



Dicono di lui

Ravenna Festival: grande successo per Operapaese di Giorgio Battistelli

di Francesco Giuliani

Gaeta.it

4 luglio 2026

L'atmosfera del Teatro Alighieri di Ravenna è stata animata dalla straordinaria performance di Mila Croci, una saxofonista di 92 anni, che ha incantato il pubblico durante l'ultima edizione di *'Operapaese'*.

L'evento, ideato dal compositore Giorgio Battistelli, è in continua evoluzione dal 1981 e si adegua alle caratteristiche del luogo in cui viene allestito, coinvolgendo artigiani locali.

Nella serata di ieri, *'Operapaese Working Class per Ravenna'* ha visto la partecipazione di numerosi artigiani, tra cui sfogline, piadinari, muratori, bottai, fabbri, scalpellini, mosaicisti, sarte, ceramisti e intagliatori di legno. Questi professionisti hanno unito le loro abilità, trasformando gli strumenti tipici dei loro mestieri in veri e propri strumenti musicali. L'insieme di questi suoni si è fuso con le note dell'ensemble musicale Icarus, le voci di un coro e una banda che ha invaso la platea al termine dello spettacolo, creando un crescendo emozionante.

Il musicologo e conduttore radiofonico Guido Barbieri ha presentato brevi racconti ispirati alle esperienze degli artigiani. Tra le storie, quella di Mila, che ha iniziato a suonare il sax a 60 anni, e i pasticceri che hanno preparato una torta per i 25 anni di matrimonio di Cristina e Riccardo Muti. Anche una mosaicista ha condiviso il suo percorso, rivelando come la visita alla Basilica di San Vitale da bambina l'abbia ispirata a intraprendere quella carriera.

Grazie alla direzione di Giorgio Battistelli, queste narrazioni hanno preso vita, trasformandosi in un'opera sempre nuova e differente. Il pubblico ha risposto con entusiasmo, applaudendo a lungo tutti gli artisti coinvolti.