



Biografia breve

Giorgio Battistelli, nato ad Albano Laziale (Roma) nel 1953, è tra i più importanti compositori italiani contemporanei. Autore di oltre trenta lavori per il teatro musicale e di un ampio catalogo sinfonico, le sue opere sono state commissionate e rappresentate dalle maggiori istituzioni musicali internazionali, tra cui il Teatro alla Scala, la Deutsche Oper Berlin, il Teatro dell'Opera di Roma, il Teatro La Fenice, la Staatsoper Hannover, la Birmingham Opera Company e l'Opéra National de Lorraine.

Tra i suoi lavori più recenti figurano *CO2*, *Lot*, *Wake*, *7 minuti*, *Julius Caesar*, *Le baruffe* e *Il teorema di Pasolini*. La sua musica è stata diretta da alcuni dei più importanti direttori della scena internazionale, tra cui Riccardo Muti, Lorin Maazel, Myung-Whun Chung, Antonio Pappano, Daniele Gatti, Daniel Harding e Susanna Mälkki.

Accademico di Santa Cecilia dal 2004, nel 2022 è stato insignito del Leone d'Oro alla carriera della Biennale di Venezia. È inoltre Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres, Commendatore e Cavaliere di Gran Croce dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.

Ha ricoperto la direzione artistica di importanti istituzioni e festival, tra cui l'Orchestra della Toscana, la Biennale Musica di Venezia, la Fondazione Arena di Verona, il Festival Puccini di Torre del Lago, la Fondazione Haydn di Bolzano e Trento e MITO SettembreMusica. I suoi lavori sono pubblicati da Casa Ricordi.